

CV Sverre Aurstad

2022:

- Ble medlem i NFUK (Norsk forening for uavhengige kunstere).
- April–mai: Utstilling «Lys i landskap» på Anno Norsk Skogmuseum, Elverum.

2021:

- Antatt på Romeriksutstillingen 2021 med to bilder.
- Utstilling på Galleri Kampen med utstillingen «Tid med Trær» høst 2021.

2020:

- Deltok på utstilling på Galleri Balder i desember 2020 til februar 2021.
- Stilte ut nye arbeider på Rom for Ide, Oslo både på sommer- og vinterutstillinger.
- Intervju i «Feelgood», vårutgaven 2020.

2019:

- Deltok på Rom for Idés sommerutstillingen med fire bilder.
- Ble medlem av Forbundet Frie Fotografer
- Deltok på utstillingen «Winter Solstice – We Dance Alone» initiert og ledet av Hanan Benammar.
- Deltok på utstilling på Galleri V.

2018:

- Deltok på utstillingen «Winter Solstice» – Poems to Orpheus» ledet av Hanan Benammar der Mari Krokann Berge og jeg viste verk fra samarbeidsprosjektet «Tid med Trær».
- Startet prosjektet AVTRYKK / IMPRESSIONS, bilder av et menneskepåvirket landskap og fikk noe støtte til oppstarten fra Billedkunstneres Vederlagsfond.
- Deltok på Rom for Idés sommerutstilling.

2017:

- Deltok på utstillingen «Into the Light» på Galleri Balder. Med Dag Alveng, Christian Houge, Kåre Kivijärvi, Raymond Mosken, Rune Johansen og Tom Sandberg.
- Omtale på nettmagasinet Harvest: <https://www.harvestmagazine.no/artikkel/fantastiske-bilder-fra-norske-mestere>
- Deltok på Rom for Idés sommerutstilling.
- Omtale på nettmagasinet Harvest: <https://www.harvestmagazine.no/artikkel/stille-lys>
- Første separatutstilling QUIET LIGHT på Rom for Idé.

2016: Utstilling sammen med Ansgar Valbø i Ansgar Valbø Studio i Nydalen i Oslo.

2013—14: Mentor: den amerikanske kunstneren og fotografen Lauren Henkin.

2014: Antatt på utstillingen Color Space: Contemporary Photography på Black Box Gallery, Portland.
Kurator: Todd Johnson.

2013: Utsmykningsarbeid for Policlinique Ney, Hôpital Bichat-Claude Bernard in Paris (tre arbeider)

2013: Antatt på utstillingen Shades of Gray / Black Box Gallery, Portland. Kurator: Lauren Henkin

2011:

- Intervjuet på nettstedet foto.no av Maria Lundberg.
- Antatt på Preus Fotografiets dag med tre bilder.

1988–2016:

I perioden forlagsredaktør på flere forlag: Teknologisk Institutt, Tiden, Det Norske Samlaget, Bokklubben, Damm og Cappelen Damm. Frilansfotograf til bøker og magasiner. Egne studier i fotografi samt workshops med Morten Krogvold, Asle Svarverud, Bruce Barnbaum, Georgia Fiorio og Damian Heinisch.

1986–87: Informasjonsarbeid for NORAD. Frilansfotograf.